



Newsletter 07/25

GM-Mediothek

Neue Filme



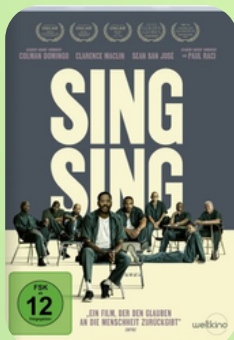
Für immer hier

Rio de Janeiro, zu Beginn der 1970er Jahre. Brasilien befindet sich im festen Griff einer Militärdiktatur. Vater Rubens, Mutter Eunice und ihre fünf Kinder wohnen in einem gemieteten Haus am Strand, dessen Türen stets für Freunde offen stehen. Die Zuneigung und der Humor, welche sie untereinander austauschen, sind ihre eigene subtile Form des Widerstands gegen die im Land herrschende Unterdrückung.



Flow

Kaum hat sich die kleine schwarze Katze den Schlaf aus den Augen gerieben, muss sie erschrocken feststellen, dass eine gewaltige Flut die alte Welt unter sich begräbt. Gerade noch so rettet sie sich auf ein Segelboot, wo nach und nach auch ein diebisches Äffchen, ein gutmütiger Labrador, ein schläfriges Wasserschwein und ein stolzer Sekretärvogel Zuflucht finden.



Sing Sing

Nachdem der Vorhang gefallen und der Applaus verklungen ist, kehrt John Whitfield zurück in seine Zelle im Hochsicherheitsgefängnis Sing Sing. Hier verbüsst er eine langjährige Haftstrafe wegen eines Mordes, den er nicht begangen hat. Das Häftlingstheater ist sein einziger Lichtblick im eintönigen Gefängnisalltag.



Queer

1950: William Lee, ein amerikanischer Expat in Mexiko-Stadt, verbringt seine Tage fast ausschliesslich allein, abgesehen von einigen wenigen Kontakten zu anderen Mitgliedern der kleinen amerikanischen Gemeinde. Seine Begegnung mit Eugene Allerton, einem ehemaligen Soldaten, der neu in der Stadt ist, lässt ihn zum ersten Mal daran glauben, endlich eine intime Beziehung zu jemandem aufbauen zu können.



Newsletter 07/25

GM-Mediothek

Neue Filme



Das Licht

Eine typisch deutsche Familie in einer Welt, die ins Wanken geraten ist: Tim, Milena, die gemeinsamen Zwillinge Frieda und Jon sowie Milenas Sohn Dio - das sind die Engels. Eine Familie, die mehr nebeneinander als miteinander lebt und die nichts mehr zusammenhält. Dann tritt die geheimnisvolle Farrah in das Leben der Engels.....



Der Pinguin meines Lebens

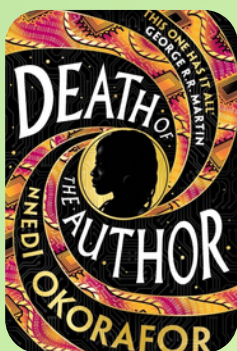
Tom, ein mürrischer Lehrer, durch und durch Engländer, kommt in den 1970er-Jahren nach Buenos Aires, um an einem Jungeninternat Englisch zu unterrichten. Mitten in den Unruhen des Militärputsches sind auch seine Schüler aufmüpfig und unbelehrbar. Sein Leben nimmt eine Wendung, als er eines Tages am ölverschmierten Strand einem Pinguin das Leben rettet. Pinguine sind nämlich hervorragende Zuhörer.



Newsletter 07/25

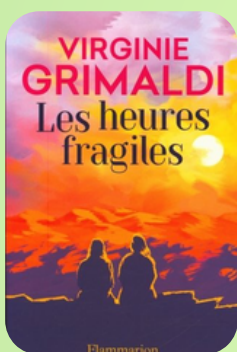
GM-Mediothek

Neue Bücher



Nnedi Okorafor: Death of the Author

Life has thrown Zelu some curveballs over the years, but when she's suddenly dropped from her university job and her latest novel is rejected, all in the middle of her sister's wedding, her life is upended. Disabled, unemployed and from a nosy, high-achieving, judgmental family, she's not sure what comes next.



Virginie Grimaldi: Les heures fragiles

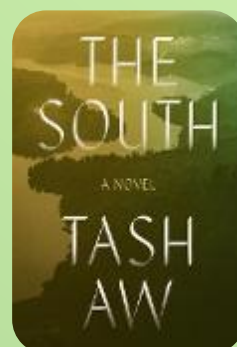
Diane a toujours eu des rêves simples. Un mari, deux enfants, un métier qui lui plaît, c'est plus que ce qu'elle osait espérer. Le jour où Seb la quitte, son monde vacille. Absorbée par sa peine, elle ne voit que le drame se joue ailleurs.

Tout près d'elle, dans cette chambre qui fait face à la sienne, les rires de sa fille s'épuisent.



Julia Engelmann: Himmel ohne Ende

Charlie ist fünfzehn und vermisst ihren Vater, besonders, seit ihre Mutter wieder einen Mann hat. Und als ob das nicht genug ist, hat ihre beste Freundin gerade den Jungen geküsst, in den Charlie verknallt ist. Seitdem hat es den Anschein, als befände sich zwischen ihr und der Welt eine Glasscheibe.



Tash Aw: The South

When his grandfather dies, Jay travels south with his family to the property they've inherited, a once-flourishing farm that has fallen into disrepair. The trees are diseased; the fields are parched from months of drought. Jay's father, Jack, sends him out to work the land, or whatever is left of it.



Newsletter 07/25

GM-Mediothek

Neue Bücher



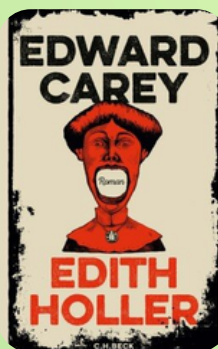
S. Hopper: Miss Taylor, das Wasser und die Liebe

Cambridge, 1950: Milla Taylor arbeitet als Nachtwächterin in einem Museum. Bisher hat es das Leben nicht gut mit ihr gemeint, und Milla, die als Waise aufwachsen musste und nie so richtig lesen und schreiben gelernt hat, mischt sich so selten wie möglich unter Menschen. Bei einer Silversterparty lernt sie Monty Chester kennen, der seit einem Unfall zum Einzelgänger geworden ist.



Alison Espach: Wedding People

Als Phoebe Stone in einem grünen Seidenkleid und goldenen High Heels im prächtigen "Cornwall Inn" ankommt, wird sie von allen für einen Hochzeitsgast gehalten. Doch sie ist die Einzige, die nicht zum Feiern angereist ist. Seit Jahren hat sie davon geträumt, mit ihrem Mann hierherzukommen. Nun ist sie ohne ihn hier, am Tiefpunkt ihres Lebens.



Edward Carey: Edith Holler

Norwich, 1901: Hier lebt die 12-jährige Edith Holler im Theater ihres herrschsüchtigen Vaters. Seit ihrer Geburt darf sie das Gebäude nicht verlassen, Edith kennt die Welt draussen nur über Zeitungen und Bücher, die sie verschlingt. So kommt sie einem Geheimnis auf die Spur, an dessen Aufklärung eine bestimmte Person ganz und gar nicht interessiert ist.



Daniel Feige: Computerspiele (Sachbuch)

Digitale Spiele haben sich zu einem neuen Leitmedium entwickelt. Hohe Umsätze und eine stetig steigende Spieler:innenzahl bestimmen das Bild - und auch die Wissenschaft hat längst ihr Interesse für den Gegenstand entdeckt. Anhand von 50 Computerspielen stellen die Autor:innen die Vielfalt des Mediums vor und bieten eine fundierte Übersicht über 40 Jahre digitale Spiele.



Newsletter 07/25

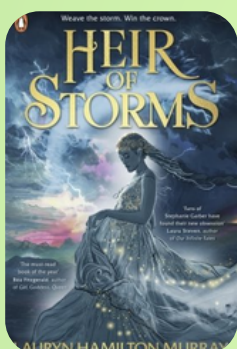
GM-Mediothek

Neue Bücher



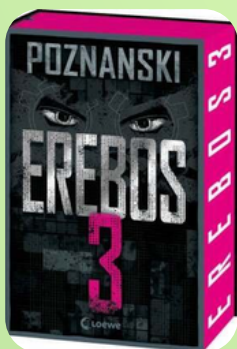
Taylor Jenkins Reid: Atmosphere

Joan Goodwin has been obsessed with the stars for as long as she can remember. She is content with her life as a professor of physics and astronomy and as aunt to her precocious niece, Frances, until she comes across an advertisement seeking his first women scientists to join NASA's space shuttle program. Suddenly, Joan burns to be one of the few people to go to space.



Lauryn Hamilton Murray: Heir of Storms

Blaze, a Rain Singer, was born into one of the most powerful fire-wielding families in the empire. Her birth summoned a devastating storm that resulted in the deaths of thousands, and she has spent her life as an outsider, reviled and feared.



Ursula Poznanski: Erebos 3

Noch nie war diese Regel so wörtlich zu nehmen und noch nie war der Einsatz so hoch. Zweimal ist Nick Dunmore bereits mit heiler Haut den Fängen des Spiels entkommen. Nun erwacht die Welt von Erebos erneut auf seinem Computer zum Leben und zwingt ihn, sich als Dunkelelf Sarius ihren Rätseln zu stellen.



Maggie O'Farrell: The Safekeep

It is fifteen years after the Second World War and Isabel has built herself a solitary life of discipline and strict routine in her late mother's country home, with not a fork out of place. But all is upended when her brother Louis delivers his graceless new girlfriend, Eva, at Isabel's doorstep - as a guest, there to stay for the season.



Newsletter 07/25

GM-Mediothek

Persönlicher Filmtipp



Alter, weisser Mann

Heinz Hellmich gilt als konservativ, spiessig und langweilig. Trotzdem steht er kurz vor einer Beförderung. Um zu beweisen, dass er kein "alter, weisser Mann" ist, lädt er seine Kolleg:innen und seinen Chef zu einem Abendessen bei sich zu Hause ein. Der Abend wird zu einer Katastrophe. Fettnäpfchen hier, Fettnäpfchen da. Politische Überkorrektheit trifft auf Unachtsamkeit, alte Konflikte brechen auf und enden im Chaos.

Alter, weisser Mann ist eine heitere Komödie, die aber mit gesellschaftskritischen Themen nicht zurückhält. Wokeness, Gender-Debatte und Generationenkonflikte werden auf humorvolle Art und Weise behandelt und lebendig umgesetzt.

Salome Kaiser, Mediothekarin



Newsletter 07/25

GM-Mediothek

In unserer Vitrine



Aktuelles Thema: ... und Action! Wer nicht ins Open Air Cinema auf dem Münsterplatz möchte, findet vielleicht eine Alternative in unserer DVD-Abteilung im Lernzentrum. Eine kleine Auswahl zum Thema Film befindet sich in der Monatsvitrine.

Anpassung Sortiment

Bis jetzt waren unsere Zeitschriften nicht im Onlinekatalog aufgenommen. Ab Schuljahr 25/26 ändert sich dies nun. Alle Hefte ab Juli 2025 sind nun auch im Onlinekatalog ersichtlich, was wir als einen Mehrwert für die Nutzenden ansehen und uns für die Statistik hilft. Hefte, welche vor Juli 2025 erschienen sind, werden nicht nachkatalogisiert.

Zum Ausleihen bedeutet das, dass Zeitschriften nun auf das Kundenkonto gebucht werden. Bevor eine Zeitschrift mitgenommen wird, ist es deswegen wichtig, dass Sie / ihr kurz an der Theke in der Mediothek vorbeikommen / vorbeikommt. In unbedienten Zeiten bitte, wie bei allen anderen Medien auch, vermerken, was mitgenommen wurde.

Auf dem Ausleihformular bitte grundsätzlich für alle Medien den GM-eigenen Barcode notieren, beginnend mit GMxxxxx (fünfstellige Zahl) oder, bei älteren Anschaffungen, fünfstellige Zahl ohne Präfix GM.